

Qualifikationsphase Leistungskurs Abitur 2023

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	<p>Visions of the future: ethical issues of scientific and technological progress, utopia and dystopia</p> <p>(ca. 42 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen: Auszüge aus Spielfilmen (Dystopie/Science Fiction), Auszüge aus Hörbüchern Leseverstehen: zeitgenössischer Roman (Ganzschrift: Dystopie) Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse mündlich präsentieren Schreiben – – summary, Analyse IKK: politisch geprägte Lebensumstände SLK: Arbeitsergebnisse mündlich präsentieren</p>	<p>Schreiben, Leseverstehen (integriert)</p>
Q1.2-1	<p>Tradition and change in politics and society: the UK in the European context, multicultural society</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: politische Reden, Kommentare Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>documentaries/ features</i> Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich Schreiben – Redeanalyse, Redeskript IKK: Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Hörverstehen [ggf. Facharbeiten statt Klausur]</p>

Qualifikationsphase Leistungskurs Abitur 2023

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.2-2	<p>Voices from the African continent: Focus on Nigeria</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</p> <p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: <i>short stories</i>, Zeitungsartikel</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, role play</i></p> <p>Hör-/ Hör-Sehverstehen: Filme</p> <p>IKK: historisch/ politisch / sozial geprägte Lebensumstände ; kulturelle Vielfalt als Chance und Herausforderung</p> <p>Schreiben – Erzähltextanalyse</p> <p>SB: Varietäten (Englishes)</p> <p>SLK: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Sprachmittlung</p>
Q2.1	<p>American myths and realities: freedom and equality</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Cartoons, zeitgenössisches Drama</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p> <p>Schreiben - Dramenanalyse</p> <p>SB: Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p>IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p> <p>Schreiben, Leseverstehen (integriert), Hörverstehen</p>

Qualifikationsphase Leistungskurs Abitur 2023

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-2	<p>Globalisation and global challenges: Studying and working in a globalized world, economic, ecological and political issues</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Kommentar, Sachbuch- und Lexikonauszüge Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>news, documentaries/features</i> Sprachmittlung: schriftlich-formell Schreiben - formeller Brief, Leserbrief, Interview, <i>comment, report</i> IKK: Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Sprachmittlung</p>
Q2.2	<p>The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of extracts and film scenes (tragedy or comedy)</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>songs</i>, Auszüge aus Shakespeareverfilmung Schreiben - Filmskript SB: Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen und Hörsehverstehen (integriert)</p> <p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben [Klausur unter Abiturbedingungen]</p>