

## Schulinterner Lehrplan Geschichte der Jahrgangsstufe 8

### Materialgrundlage:

**Horizonte II. Geschichte. Gymnasium. Westermann Verlag 2020.**

Vorgesehene Deputate für die Inhaltsfelder, in etwa:

|                |   |                                                         |
|----------------|---|---------------------------------------------------------|
| Inhaltsfeld 3b | = | 14 Stunden (Mittelalter, Teil 2)                        |
| Inhaltsfeld 4  | = | 18 Stunden (Frühe Neuzeit: Neue Welten, neue Horizonte) |
| Inhaltsfeld 5  | = | 44 Stunden (Das „lange“ 19. Jahrhundert)                |

### Verteilung auf die Kapitel unseres Buches:

|                |                               |            |
|----------------|-------------------------------|------------|
| Kapitel 01     | Lebenswelten im Mittelalter   | 14 Std.    |
| Kapitel 02     | Neue Horizonte                | 10 Std.    |
| Kapitel 03     | Konfessionelles Zeitalter     | 8 Std.     |
| <i>Exkurs:</i> | <i>Absolutismus</i>           | 2 – 4 Std. |
| Kapitel 04     | Französische Revolution       | 10 Std.    |
| Kapitel 05     | Vormärz und 1848er Revolution | 10 Std.    |
| Kapitel 06     | Industrialisierung            | 12 Std.    |
| Kapitel 07     | Deutsches Kaiserreich         | 12 Std.    |

**Insgesamt: 78–80 Std.**

#### Legende farblicher Markierungen:

Absprachen zur Einbindung kooperativer Lernformen

Absprachen zur Umsetzung des Medienkompetenzrahmens (informatische Bildung)

Anbindungsmöglichkeiten der „Verbraucherbildung“

**Konkretisierte Unterrichtsvorhaben für die Jahrgangsstufe 7/8**

**Unterrichtsvorhaben I:**

**Lebenswelten im Mittelalter – Städte und Handel, Kontakte und Konflikte**

**Inhaltsfeld: Lebenswelten im Mittelalter (IF 3b)**

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

- Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner
- Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen: Christen, Juden und Muslime
- transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika

**Zeitbedarf: 14 Std.**

Die Unterrichtsreihe „Lebenswelten im Mittelalter“ gliedert sich in fünf Unterrichtssequenzen auf, die die drei inhaltlichen Schwerpunkte vollumfassend thematisieren. Zusätzlich können über drei Vertiefungen exemplarisch Aspekte der Baustile und der Kirchenbaukunst, die Grundlagen der drei monotheistischen Weltreligionen (Judentum, Christentum, Islam) sowie die Besonderheiten mittelalterlicher Quellen („Woher wissen wir etwas über das Mittelalter?“) fokussiert werden.

**Unterrichtsreihe 1:**

**Lebenswelten im Mittelalter – Städte, Handel, Konflikte**

Zeitbedarf: 14 Std.

**Vorhabenbezogene Konkretisierung:**

| Unterrichtssequenzen                                                                               | Zu entwickelnde Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Materialbasis in HORIZONTE SI, Band 2<br>Jahrgangsstufe 7/8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Städte und Stadtneugründungen im Mittelalter: Motive und Interessen – eine attraktive Lebensweise? | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern Interessen und Motive bei der Gründung von mittelalterlichen Städten,</li> <li>– <a href="#">erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in der mittelalterlichen Gesellschaft (SK 4).</a></li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erstellen und präsentieren eigene Schaubilder.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erörtern Ursachen für die Attraktivität des Lebens in einer mittelalterlichen Stadt.</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfasserertexte (S. 8–14)</li> <li>– Analyse einer Stadtansicht und eines Stadtplans am Beispiel Soests (S. 8–9)</li> <li>– <a href="#">ergänzend dazu: Stadtentwicklung Oer-Erkenschwicks</a></li> <li>– <a href="#">Training: Einen Schulbuchtext in eine Grafik umwandeln (S. 11)</a></li> <li>– Beschreibung eines Schaubildes zur sozialen Schichtung einer mittelalterlichen Stadt (S. 15)</li> </ul> |
| Die Kreuzzüge – ein „gerechter“ Krieg im Namen der Religion                                        | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern Interessen und Handlungsspielräume der historischen Akteure am Beispiel der Kreuzzüge (SK 4),</li> <li>– <a href="#">Stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte am Beispiel der Kreuzzüge dar (SK 8).</a></li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen an (MK 4).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das Handeln von Menschen unterschiedlichen Glaubens im Span-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfasserertext (S. 37–38)</li> <li>– Bildbeschreibungen mittelalterlicher Miniaturen (S. 36)</li> <li>– <a href="#">Die Eroberung von Jerusalem: Zwei Perspektiven – christlich, muslimisch (Multiperspektivität) (S. 39)</a></li> </ul>                                                                                                                                                                    |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 | <p>ungsverhältnis zwischen Koexistenz und Konflikt am Beispiel der Kreuzzüge,<br/>– beurteilen das historische Handeln von Menschen am Beispiel der Eroberer Jerusalems unter Berücksichtigung von Multiperspektivität (UK 2).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Globale Wirtschaft schon im Mittelalter?</p> | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...<br/>– informieren sich exemplarisch über transkontinentale Handelsbeziehungen am Beispiel Kilwas.</p> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...<br/>– wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 4).</p> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...<br/>– vergleichen Merkmale einer europäischen mit einer afrikanischen Handelsmetropole (Köln und Kilwa).</p> | <p>– Verfassertext (S. 40–41)</p> <p>– Kartenarbeit: Handelswege im 15. Jahrhundert (S. 40)</p> <p>– Köln und Kilwa: Vergleich zweier Handelsmetropolen anhand zweier Darstellungen (S. 42–45)</p> |

## Unterrichtsvorhaben II: Neue räumliche und geistige Horizonte

### Inhaltsfeld: Frühe Neuzeit: Neue Welten, neue Horizonte (IF 4)

#### Inhaltliche Schwerpunkte:

- Renaissance, Humanismus
- Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen
- Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege

Zeitbedarf: 10 Std.

#### Vorhabenbezogene Konkretisierung:

| Unterrichtssequenzen                               | Zu entwickelnde Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Materialbasis in HORIZONTE SI, Band 2 Jahrgangsstufe 7/8                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vom Mittelalter in die Neuzeit                     | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar.</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen (Bildern) an (MK 4).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 53–54)</li> <li>– Vergleich von Weltbildern (S. 53) und Gemälden (S. 55)</li> <li>– Training der Operators „Vergleichen“ (S. 55)</li> </ul> |
| Wie verändern Erfindungen die Gesellschaft?        | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen die Triebkraft von Innovationen und Technik (u. a. Buchdruck) auf politische und gesellschaftliche Entwicklungen.</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 58–59)</li> <li>– Stellungnahmen zum Buchdruck und Medienwandel (S. 57)</li> </ul>                                                          |
| Die Europäer „entdecken“ und erobern die neue Welt | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern Voraussetzungen, Gründe und Folgen der Entdeckungsreisen und Eroberungen der Europäer.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 62–63, 65–66, 70–71)</li> <li>– Karten zur „Entdeckung“ und Europäisierung der Welt (S. 62, 68–69)</li> </ul>                               |

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          | <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen an (MK 4),</li> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bewerten die Angemessenheit von geschichtskulturellen Erinnerungen an Kolonialisierungsprozesse Angebote.</li> </ul> <p><b>Handlungskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 3).</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Auszüge aus dem Bordbuch des Kolumbus (S. 61)</li> <li>– Darstellung zur demografischen Katastrophe in Lateinamerika (S. 67)</li> <li>– Training zum Operator „erläutern“ (S. 67)</li> </ul> |
| Die Vereinigte Ost-Indische Compagnie – Welthandel in der Frühen Neuzeit | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erklären die zunehmende globale Vernetzung bestehender Handelsräume in der Frühen Neuzeit.</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>– beurteilen am Beispiel einer frühkapitalistischen Handelsgesellschaft das Verhältnis von wirtschaftlicher und politischer Macht.</p>                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 73–74)</li> <li>– Training zum Umgang mit Darstellungen (S. 75)</li> </ul>                                                                                                |

### **Unterrichtsvorhaben III: Das konfessionelle Zeitalter**

#### **Inhaltsfeld: Frühe Neuzeit: Neue Welten, neue Horizonte (IF 4)**

#### **Inhaltliche Schwerpunkte:**

- Reformation
- Gewalterfahrungen in der Frühen Neuzeit: Hexenverfolgungen und Dreißigjähriger Krieg

#### **Zeitbedarf: 8 Std.**

Als Brücke zwischen dem konfessionellen Zeitalter, dem Dreißigjährigen Krieg und der Französischen Revolution wird eine im Kernlehrplan nicht vorgesehene, wenngleich für den historischen Zusammenhang sinnvolle Unterrichtseinheit zum „Absolutismus am Beispiel Frankreichs“ als Vertiefung eingeschoben.

#### **Vorhabenbezogene Konkretisierung:**

| <b>Unterrichtssequenzen</b>                                                     | <b>Zu entwickelnde Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Materialbasis in HORIZONTE SI, Band 2 Jahrgangsstufe 7/8</b>                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Reformation: Martin Luthers Handeln und die Folgen für Religion und Politik | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>– erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das Handeln Luthers im Hinblick auf Intention und beabsichtigte sowie unbeabsichtigte Folgen.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 80–82, 86–87)</li> <li>– Analyse von Karikaturen (S. 80) und schriftlichen Quellen (S. 83, 85)</li> </ul> |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Schrecken und Folgen des Dreißig-jährigen Krieges              | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern religiöse und politische Ursachen sowie gesellschaftliche, politische und ökonomische Folgen des Dreißigjährigen Krieges für Menschen.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2),</li> <li>– vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 90–91, 94)</li> <li>– Quellen zur Zerstörung Magdeburgs (S. 89)</li> <li>– Analyse eines Flugblatts (S. 92–93)</li> </ul> |
| Hexenverfolgungen – Warum wurden Menschen als Hexen verbrannt? | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erklären an einem regionalen Beispiel Ursachen und Motive der Hexenverfolgungen.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 97)</li> <li>– Analyse historischer Bilder und Quellen (S. 96–98)</li> </ul>                                              |
| Frankreich im Zeitalter des Absolutismus                       | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern am Beispiel des Absolutismus unter Ludwig XIV. Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4),</li> <li>– stellen am Beispiel des Merkantilismus ökonomisch-soziale Lebensbedingungen in der Vergangenheit dar (SK 5).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 106–107, 109)</li> <li>– Analyse eines Herrschergemäldes (S. 105)</li> </ul>                                              |



**Unterrichtsvorhaben IV: Die Französische Revolution – Aufbruch in die Freiheit?**

**Inhaltsfeld: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa (IF 5)**

**Inhaltlicher Schwerpunkt:**

- Französische Revolution

**Zeitbedarf: 10 Std.**

**Vorhabenbezogene Konkretisierung:**

| Unterrichtssequenzen                                                                                       | Zu entwickelnde Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Materialbasis in HORIZONTE SI, Band 2 Jahrgangsstufe 7/8                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Französische Revolution – Ausbruch aus heiterem Himmel?                                                | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– unterscheiden zwischen Anlass und Ursachen der Französischen Revolution.</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Karikaturen an (MK 4).</li> </ul>                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 112–113, S. 116–118)</li> <li>– Interpretation einer Karikatur (S. 116)</li> <li>– Aufklärung nach Kant: Mit einer Textquelle arbeiten (S. 119)</li> </ul>                                                                                                     |
| Die Revolution setzt sich durch – Durchbruch auch für Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit?             | <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bewerten Anspruch und Wirklichkeit der Revolutionsforderungen nach Menschen- und Bürgerrechten von 1789 sowie vor dem Hintergrund der Verfassung von 1791.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 122)</li> <li>– Interpretation: Die Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte 1789 (S. 120–121)</li> <li>– Die Verfassung von 1791: Ein Verfassungsschaubild erschließen (S. 123)</li> <li>– Training: Ein Verfassungsschaubild erschließen (S. 123)</li> </ul> |
| Die Radikalisierung der Revolution in der Schreckensherrschaft – und was passiert mit den Menschenrechten? | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure während der Schreckensherrschaft (SK 4).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 125–126)</li> <li>– Eine Geschichte erzählen anhand zeitgenössischer Bilder (S. 124)</li> <li>– Interpretation einer Karikatur (S. 127)</li> </ul>                                                                                                             |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Bedeutung der Französischen Revolution – ein Ereignis von weltgeschichtlichem Rang? | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen (SK 1).</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung historischen Darstellungen an (MK 5).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vergleichen Deutungen der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur und nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 129)</li> <li>– Analyse und Vergleich dreier historischer Darstellungen (Kontroversität) (S. 128)</li> </ul>                                                                                                                               |
| Der Aufstieg Napoleons – „the Winner takes it all?“                                     | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteure während der Französischen Revolution (SK 4).</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Gemälden an (MK 4).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3).</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 131 – 132)</li> <li>– Ein Bild erschließen: Aufstieg und Fall Napoleons (S. 130)</li> <li>– Ein Herrscherporträt erschließen: Kaiser Napoleon (S. 133)</li> <li>– Training: Ein Bild erschließen (S. 133)</li> </ul>                       |
| Napoleon herrscht über Europa und verändert den Kontinent – besonders Deutschland       | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3).</li> </ul>                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 136 – 137)</li> <li>– Training: Erschließung von Geschichtskarten (S. 134)</li> <li>– Eine Karte erschließen: Europa zur Zeit Napoleons 1812 (S. 134)</li> <li>– Eine Karte erschließen: Die Umgestaltung Deutschlands (S. 135)</li> </ul> |

**Unterrichtsvorhaben V: Deutschland zwischen Restauration und Revolution**

**Inhaltsfeld: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa (IF 5)**

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

- Wiener Kongress
- Revolution von 1848/49

**Zeitbedarf: 10 Std.**

**Vorhabenbezogene Konkretisierung:**

| Unterrichtssequenzen                                                                                                                           | Zu entwickelnde Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Materialbasis in HORIZONTE SI, Band 2<br>Jahrgangsstufe 7/8                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1815: Neuordnung Europas auf dem Wiener Kongress</p> <p><i>Exkurs:</i> Ein politischer Mord und seine Folgen: Die Karlsbader Beschlüsse</p> | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– benennen Veränderungen für die europäische Ordnung in den Beschlüssen des Wiener Kongresses und deren Folgen,</li> <li>– unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3).</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie Folgen (UK 3)</li> </ul> <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– unterscheiden Anlässe und Ursachen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3).</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Quelleninterpretation (hier: Karikatur) an (MK 4).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 142, S. 143–145)</li> <li>– Geschichtskarte „Deutscher Bund“ (S. 142)</li> <li>– Historische Bildquellen (S. 143, S. 144)</li> <li>– Verfassertext (S. 149)</li> <li>– Historische Bildquellen, insbesondere Karikatur „Der Denker-Club“ (S. 148)</li> <li>– Auszug aus dem GG, Art. 5 (S. 149)</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Urteilskompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |
| Auf dem Weg zur Revolution – Das Hambacher Fest                                                                                                                                                                                  | <b>Sachkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2).</li> </ul> <b>Methodenkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen (hier: historische Festrede) an (MK 4).</li> </ul> <b>Urteilskompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 151)</li> <li>– Textquelle M1 (S. 150)</li> <li>– Bildquelle M2 (S. 151)</li> </ul>                    |
| Vertiefung: Hymne und Flagge – Ursprung und Bedeutung nationaler Symbole der Deutschen                                                                                                                                           | <b>Sachkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> <li>– identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen (SK 1),</li> <li>– stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6).</li> </ul> <b>Handlungskompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> <li>– reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe (HK 3).</li> </ul>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textquelle „Lied der Deutschen“ (S. 152)</li> <li>– Info-Texte (S. 153)</li> </ul>                                       |
| 1848/49: Eine gescheiterte Revolution?<br><br><b>Teilsequenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Der Ausbruch der Revolution</li> <li>– Die Arbeit des Parlaments</li> <li>– Das Scheitern der Revolution</li> </ul> | <b>Sachkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ... <ul style="list-style-type: none"> <li>– unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),</li> <li>– stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 156/57, S. 158–160, S. 163)</li> <li>– Historische Bildquellen (S. 154/55, S. 158, S. 161)</li> </ul> |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          | <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),</li> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen die Frage nach dem Scheitern der deutschen Revolution von 1848/49</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Geschichtskarten (Revolutionen in Europa: S. 159, kleindeutsche vs. großdeutsche Lösung: S. 156)</li> <li>– Urteile von Historikern zur Frage des Scheiterns der Revolution (S. 164)</li> </ul> |
| <p><i>Vertiefung:</i> Die Frankfurter Paulskirche – Ein Ort der Demokratiegeschichte</p> | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart (SK1).</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2),</li> <li>– präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Info-Text (S. 165)</li> <li>– Quellenauszug (S. 165)</li> </ul>                                                                                                                                 |

**Unterrichtsvorhaben VI: Industrialisierung und Soziale Frage**

**Inhaltsfeld: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa (IF 5)**

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

- Industrialisierung und Arbeitswelten

**Zeitbedarf: 12 Std.**

**Vorhabenbezogene Konkretisierung:**

| Unterrichtssequenzen                                                                                                                                                                                                                                                                       | Zu entwickelnde Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Materialbasis in HORIZONTE SI, Band 2 Jahrgangsstufe 7/8                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Deutschlands Weg zur Industrienation</p> <p><b>Teilsequenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Die Anfänge der Industrialisierung in Deutschland</li> <li>– Der Durchbruch der Industrialisierung in Deutschland</li> <li>– Deutschland – Ein Industriestaat</li> </ul> | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern Voraussetzungen und Folgen des industriellen „Take-off“ in Deutschland,</li> <li>– unterscheiden Formen, Etappen und regionale Ausprägungen der industriellen Entwicklung in Deutschland.</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertexte (S. 174/75, S. 177/78, S. 183/84)</li> <li>– Geschichtskarten zum Deutschen Zollverein (S. 174) und zur industriellen Entwicklung Deutschlands bis 1870 (S. 178)</li> </ul>                                                                                                                             |
| <p>Industrialisierung in Deutschland – Deutschland – ein Industrieland</p>                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen an (MK 4),</li> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Bild- und Textquellen</li> <li>– Bild- und Textquellen zur Geschichte der Eisenbahn (S. 176 und 179) sowie zum Spannungsverhältnis zwischen Fortschrittsglaube und Umweltschädigung durch den Industrialisierungsprozess (S. 182–185)</li> <li>– Hinweise zum Training des Operators „diskutieren“ (S. 185)</li> </ul> |
| <p>Industrielandschaften entstehen und prägen ein Land – Beispiel Ruhrgebiet</p>                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– unterscheiden Formen, Etappen und regionale Ausprägungen der industriellen Entwicklung in Deutschland (hier: Ruhrgebiet).</li> </ul>                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 180)</li> <li>– Historische Karten zur Entwicklung der Stadt Essen (S. 180)</li> <li>– Statistiken zur Bevölkerungsentwicklung</li> </ul>                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                | <b>Methodenkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ...<br>– wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen (hier: Statistiken) fachgerecht an (MK 5).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | lung in ausgewählten Bereichen (S. 181)<br>– Anleitung zum Umgang mit Statistiken (S. 181)                                                                          |
| Vielfalt der Entwicklungen: Orte der Industriegeschichte in Nordrhein-Westfalen                                                                | <b>Sachkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ...<br>– unterscheiden regionale Ausprägungen der industriellen Entwicklung in Deutschland.<br><br><b>Methodenkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ...<br>– recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2), präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6). | – Liste mit ausgewählten Orten der Industriegeschichte im heutigen NRW (S. 188/189)<br>– Hinweise zur Erstellung eines Lernplakats (S. 189)                         |
| Arbeitswelten im Wandel: Arbeitsbedingungen in der Industrie um 1880 und heute – Ein Vergleich                                                 | <b>Sachkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ...<br>– erläutern vor dem Hintergrund der Sozialen Frage Lebens- und Arbeitswelten von Männern, Frauen und Kindern in ländlichen und urbanen Regionen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | – Bildquelle bzw. Fotodokument (S. 186/187)<br>– Info-Texte (S. 187)                                                                                                |
| Fortschritt um jeden Preis? – Gesellschaftliche und soziale Folgen der Industrialisierung                                                      | <b>Sachkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ...<br>– erläutern vor dem Hintergrund der Sozialen Frage Lebens- und Arbeitswelten von Männern, Frauen und Kindern in ländlichen und urbanen Regionen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | – Verfasserstext (S. 191)<br>– Historische Text- und Bildquellen (S. 190, S. 190–193)                                                                               |
| Wer löst die Soziale Frage? – Lösungsversuche durch Vertreter der Arbeiterschaft (Parteien, Gewerkschaften) und Unternehmer, Staat und Kirchen | <b>Sachkompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ...<br>– erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4).<br><br><b>Urteilskompetenz:</b><br>Die Schülerinnen und Schüler ...<br>– beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3).                                                                                                                   | – Verfasserstexte (S. 194–196, S. 199/200)<br>– Historische Text- und Bildquellen (S. 197 und S. 201 bzw. S. 195, S. 198 und S. 200)<br>– Vorlage für eine Mind Map |

**Unterrichtsvorhaben VII: Das Deutsche Kaiserreich – ein neuer Player auf der europäischen Bühne**

**Inhaltsfeld: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa (IF 5)**

**Inhaltlicher Schwerpunkt:**

- Deutsche Reichsgründung

**Zeitbedarf: 12 Std.**

**Vorhabenbezogene Konkretisierung:**

| Unterrichtssequenzen                                                                        | Zu entwickelnde Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Materialbasis in HORIZONTE SI, Band 2<br>Jahrgangsstufe 7/8                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Gründung des Deutschen Kaiserreichs – Etappen und Wege zu einer Neuordnung Deutschlands | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erklären die Bedeutung des deutsch-französischen Krieges für das nationale Selbstverständnis im Kaiserreich.</li> </ul> <p><b>Handlungskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs des Kaiserreichs (HK 4).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 208–210)</li> <li>– Historiengemälde vergleichen: Die Proklamierung des deutschen Kaiserreiches (S. 206–207)</li> <li>– Der Sedantag – Die Bedeutung des deutsch-französischen Krieges in Deutschland anhand von Bildern erschließen (S. 211)</li> </ul> |
| Die Verfassung des Kaiserreichs – Wer hat das Sagen?                                        | <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 213–214)</li> <li>– Mit einem Verfassungsschaubild arbeiten: Verfassung des Deutschen Reiches (S. 212)</li> <li>– Arbeit mit einer Statistik: Ergebnisse der Reichstagswahl (S. 215)</li> </ul>                                                          |
| Die Innenpolitik im Zeitalter Bismarcks – nach der äußeren nun die innere Einheit?          | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen und Konflikte von gesellschaftlichen Minderheiten im Kaiserreich dar (SK 5).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit.</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 217–218)</li> <li>– Interpretation einer Quelle zum Sozialistengesetz (S. 216)</li> <li>– Mit einem politischen Plakat arbeiten: Die Sozialgesetzgebung (S. 219)</li> </ul>                                                                              |



|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Wilhelm II. und das Kaiserreich – eine „nervöse“ Großmacht?</p>    | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stellen Umbrüche und Kontinuitäten im Kaiserreich unter Wilhelm II. dar (SK 6),</li> <li>– stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen im Kaiserreich dar (SK 8).</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Karikaturen an (MK 4).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 221–222)</li> <li>– Mit Karikaturen arbeiten: Militarismus und Obrigkeitsstaat im Kaiserreich (S. 220)</li> <li>– Mit Biografien arbeiten: Wilhelm II. (S. 223)</li> </ul>      |
| <p>Gesellschaftlicher Wandel in Deutschland – ein moderner Staat?</p> | <p><b>Sachkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– erläutern vor dem Hintergrund der gesellschaftlichen Entwicklung im Kaiserreich Lebens- und Arbeitswelten von Männern und Frauen in urbanen Regionen.</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Textquellen an (MK 4).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenz:</b><br/>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beurteilen den Charakter der Gesellschaft des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit.</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verfassertext (S. 228–230)</li> <li>– Mit Quellen arbeiten: Frauen im Kaiserreich (S. 231)</li> <li>– Mit Quellen arbeiten: Besuch im Kaufhaus Wertheim in Berlin um 1900 (S. 232–233)</li> </ul> |